



Vortrag

Literarische Formate: Über die materiale Textkultur des Druckbogens

Prof. Dr. Carlos Spoerhase
(Bielefeld)

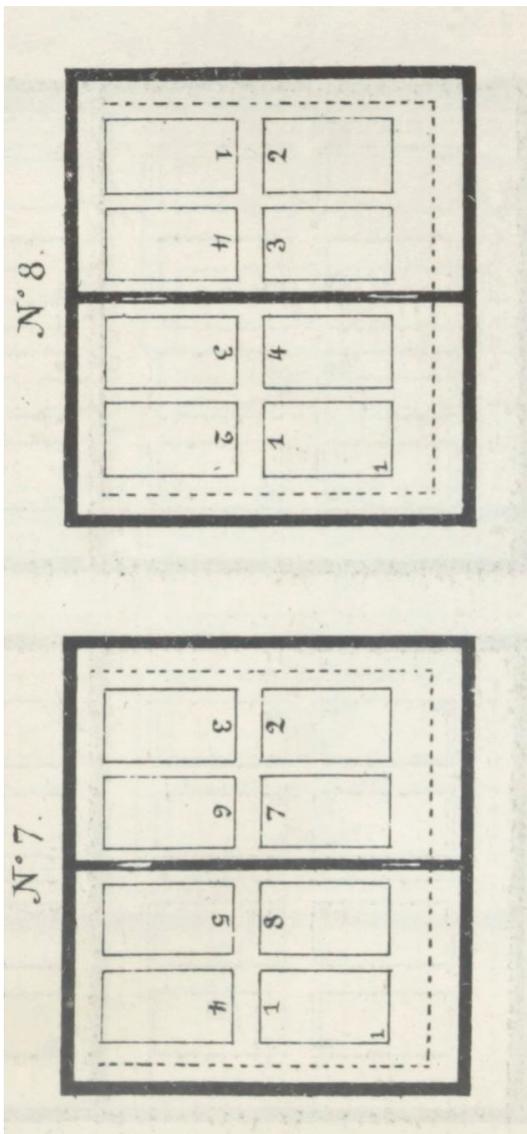
Mo, 14. Mai 2018,

14 Uhr c. t.

Germanistisches Seminar

Hauptstr. 207

Raum 137



Der Druckbogen war eine Grundeinheit der materiellen Textkultur der Frühen Neuzeit. Der Vortrag wird anhand von Beispielen aus der Literatur und Philosophie der Goethezeit rekonstruieren, in welcher Weise der Druckbogen noch um 1800 alle wesentlichen Praxisfelder der materiellen Textkultur formatierte.

Sonderforschungsbereich 933 an der Universität Heidelberg, gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
Kooperationspartner: Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg

MATERIALE TEXTKULTUREN

Materialität und Präsenz des Geschriebenen
in non-typographischen Gesellschaften

Ansprechpartner:in: Nele Schneidereit

Sonderforschungsbereich 933 – Marstallstraße 6 – D-69117 Heidelberg

Weitere Informationen unter www.materiale-textkulturen.de