

SONDERFORSCHUNGSBEREICH 933

MATERIALE
TEXTKULTUREN



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

04.09.2014

Schrift als Bild in der Siegelkultur des europäischen Mittelalters

Vortrag: Dr. Markus Späth
Justus-Liebig-Universität Gießen

Institut für
Europäische Kunstgeschichte
Grimberg Raum, 18 Uhr c.t.

Dr. Markus Späth ist ein ausgewiesener Experte für mittelalterliche Siegel und hat zahlreiche Publikationen zur Intermedialität von Bild, Schrift und Sprache in der mittelalterlichen Kunstgeschichte vorzuweisen.

Als Gastwissenschaftler des Teilprojekts A05 „Schrift und Schriftzeichen im und am mittelalterlichen Kunstwerk“ des Sonderforschungsbereichs 933 „Materiale Textkulturen“ wird er über „Schrift als Bild in der Siegelkultur des europäischen Mittelalters“ sprechen.



Sonderforschungsbereich 933 an der Universität Heidelberg, gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
Kooperationspartner: Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg



DFG

MATERIALE TEXTKULTUREN

Materialität und Präsenz des Geschriebenen
in non-typographischen Gesellschaften

Teilprojekt A05 „Schrift und Schriftzeichen im und am mittelalterlichen Kunstwerk“ — Dr. Tobias Frese
Sonderforschungsbereich 933 — Marstallstraße 6 — D-69117 Heidelberg

weitere Informationen unter www.materiale-textkulturen.de