



Grabstein vom Zürcher Lindenhof mit der frühesten Nennung von *Turicum* (CIL XIII 5244)

• die finanzielle Unterstützung danken wir:



chschulstiftung der UZH



itere Informationen:

w.sglp.uzh.ch/veranstaltungen/conventus/materialitaet.html

Organisation

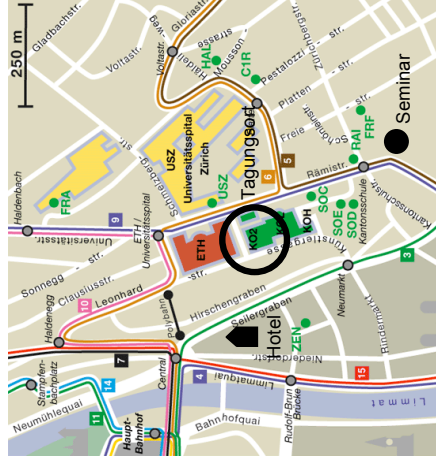
Prof. Dr. Ulrich Eigler, zusammen mit MA Brigitte Marti, MA Cornelia Ritter-Schmalz, Dr. Raphael Schwitler und MA Dominique Stehli

Anmeldung

Interessierte sind herzlich willkommen. Es werden keine Tagungsgebühren erhoben. Um Anmeldung wird gebeten (cornelia.ritter@sglp.uzh.ch).

Tagungsort

Universität Zürich Zentrum, Karl Schmid-Str. 4, 8006 Zürich Kollegiengebäude 2, Seminarräume KO2-F-175/150



Anfahrt

Ab Zürich Flughafen: Tramlinie 10 bis Haltestelle „ETH/Universitätsspital“, zu Fuss weiter (ca. 5 min).

Ab Zürich Hauptbahnhof: Tramlinie 6 oder 10 bis Haltestelle „ETH/Universitätsspital“, zu Fuss weiter (ca. 5 min).

Unterkunft

Hotel Basilea, Zähringerstrasse 25, 8001 Zürich
Tel.: +41 (0)44 256 76 00

Institut

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie, Rämistrasse 68, 8001 Zürich
Tel.: +41 (0)44 634 20 41



Universität
Zürich

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie

Die Materialität des Textes zwischen Lebenswelt und Lesewelt



Graffiti am Heimplatz, Zürich, April 2016

Altertumswissenschaftliche Tagung

9. – 11. Juni 2016

Universität Zürich

Hauptgebäude, Seminarraum KO2-F-175

Donnerstag, 9. Juni 2016

13:00 **Ankunft**

30–14:00 **Eröffnung**

Udo Eigler (Zürich)
Literarische Lebens- und Lesewelt: Produktions- und rezeptionsästhetische Überlegungen zur Materialität von Schrift

Schrift und Inschrift

15–15:00
Lucia Nobili (Milano)
Strategies of Communication in Agonistic Epigrams

00–15:45
Carla M. Angliker (Zürich) und **Ilaria Bultrighini** (London)
Reading the Epigram of the Monumental Tomb of Sicanos in its Material Support and Environment

45–16:15 **Kaffeepause**

15–17:00
Ulrich Wulfram (Wien)
tibi terra levis. Eine Grabinschriftenformel in den Grabmündern Martial's

00–17:45
Ulrich Schulteis (Würzburg)
Materialkultur intermedial: Das literarische Grabepigramm in Spätantike

15 **öffentlicher Abendvortrag (KO2-F-150)**
Gregory O. Hutchinson (Oxford)
Dichtung auf Stein und Papyrus lesen: Zwei Arten der Dichtungserfahrung

Abendessen

Freitag, 10. Juni 2016

09:00–09:45
Anna Plisecka (Zürich)
Die severianische Gesetzgebung im Lichte der Papyri

09:45–10:30
Clementina Caputo (Heidelberg)
Texts réutilisés comme support pour l'écriture: les ostraca

10:30–11:00 **Kaffeepause**

11:00–11:45
Adrian Gramps (Dublin)
Three Waterborne Epigrams: *SH 202*, Call. *Ep. 4 Pf.*, Cat. c. 4.

II Ästhetik von Schrift und Schriftträger

11:45–12:30
John Schafer (Evanston/Chicago)
Authorial *Mise en Page* in the Vergilian Poems

12:30–14:00 **Mittagessen**

14:00–14:45
tbc

14:45–15:30
Anna-Lena Körfer (Giessen)
Funktelle Texturen – Optations Prachtcodex als poetisches und panegyrisches Modell

15:30–16:00 **Kaffeepause**

16:00–16:45
Paolo Cecconi (Würzburg)
1200 Jahre von Medienformaten und antiken Editionen eines verbotenen Texts

16:45–17:30
Antje-Marianne Kolde (Genève/Lausanne)
Le texte antique et son lectorat dans le contexte de l'enseignement des langues anciennes en Suisse romande

18:15 **öffentlicher Abendvortrag (KO2-F-150)**
Wolfgang Raible (Freiburg i.Br.)
Schreibmaterial als kognitive Herausforderung

anschliessend **Apéro**

Samstag, 11. Juni 2016

III Materialität als poetisches Thema

09:00–09:45

Helmut Krasser (Giessen)
Me manus una capti. Von kleinen Büchern und ihren Lesern

09:45–10:30

Cédric Scheidegger Lämmle (Basel/Cambridge)
Lob – Reden – Schreiben. Szenen eines prekären Verhältnisses

10:30–11:00 **Kaffeepause**

11:00–11:45

Tom Phillips (Oxford)
Reading Material: The Poetics of Voicing in Horace, Odes 4

11:45–12:30

Sam Hayes (Exeter)
Epistulam versibus clusero: Fluid Paratextuality in Martial's Prose Prefaces

12:30–14:00 **Mittagessen**

14:00–14:45

Cornelia Ritter-Schmalz (Zürich)
Authority Underhand: Writing, Reading and Touching in Augustan Poetry Books

14:45–15:15

William Fitzgerald (London)
Round Table zu Methode und Theorie

15:15–15:45

Carmen Cardelle de Hartmann (Zürich)
Conclusio et peroratio